



## PhotoFiltre 7 en bref

### Présentation de *PhotoFiltre 7*

**Application gratuite** *PhotoFiltre 7* est un logiciel de retouches d'images très complet. Développé en parallèle avec *PhotoFiltre Studio*, il paraît à première vue identique à celui-ci. Il permet la gestion des calques et les filtres sont nettement améliorés par rapport à l'ancien *PhotoFiltre*. Voir à cette adresse les fonctions offertes par *PhotoFiltre 7* : <http://www.photofiltre-studio.com/pf7.htm>

Voici la liste de toutes les fonctions existantes dans *PhotoFiltre Studio* et **qui ne le sont pas** dans *PhotoFiltre7* !

<b>Gif Animés</b>	<b>Outil Retouche (yeux rouges, ...)</b>
<b>Tracé vectoriel</b>	Outil Déformation
PhotoPNG	Outil Nozzles
Filtres 8BF	Gomme inversée et Gomme avancée
Format RAW	Effets de bord sur les calques
Correction de perspective	Dégradés transparents sur la couche Alpha
Correction de ligne d'horizon	

**PhotoFiltre Studio X reste la version la plus avancée !!!**

Pour le téléchargement et l'installation de *PhotoFiltre 7* consulter le document *Installation du logiciel* à l'adresse :

[http://duson.perso.sfr.fr/Telechargt/pf7\\_f1\\_install.pdf](http://duson.perso.sfr.fr/Telechargt/pf7_f1_install.pdf)

Pour utiliser *Photofiltre 7*, voir les documents mis à votre disposition sur cette page :

[http://duson.perso.sfr.fr/Details/fiches\\_pf7.html](http://duson.perso.sfr.fr/Details/fiches_pf7.html)

Les trois applications *PhotoFiltre* (l'ancienne version la V6.5.3 sans calque), *PhotoFiltre 7* et *PhotoFiltre Studio* peuvent cohabiter sur votre PC. Mais il est recommandé de faire trois installations distinctes.

La version *PhotoFiltre* V6.5.3, reste disponible au téléchargement pour les utilisateurs définitivement allergiques aux calques.

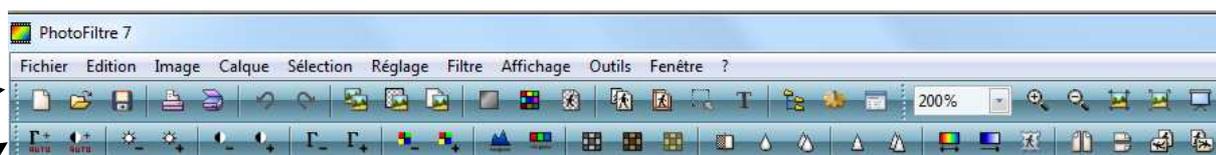
## DECOUVERTE DU LOGICIEL

### 1. Les trois barres horizontales placées en haut de la fenêtre *PhotoFiltre 7* (barres identiques à celles de *PhotoFiltre Studio* !!!)

Barre des menus..

Barre d'outils

Barre des filtres



Pour connaître la fonction de chaque icône, pointer sur l'icône avec la souris : la fonction correspondant à l'icône pointée s'affiche.

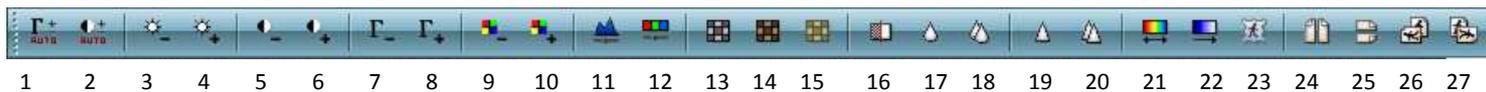
## 2. La barre d'outils de PhotoFiltre 7



N° outil	Commande	Équivalent Menu	Complément d'information
1	<i>Nouveau</i>	<i>Fichier Nouveau...</i>	
2	<i>Ouvrir</i>	<i>Fichier, Ouvrir...</i>	
3	<i>Enregistrer</i>	<i>Fichier, Enregistrer</i>	Cette action écrase la version précédente du fichier
4	<i>Imprimer</i>	<i>Fichier, Imprimer...</i>	
5	<i>Numériser une image</i>	<i>Fichier, Importation Twain, numériser une image...</i>	Un scanner doit être installé sur le PC
6	<i>Défaire la dernière action</i>	<i>Edition, Défaire</i>	
7	<i>Refaire la dernière action</i>	<i>Edition, Refaire</i>	
8	<i>Copier</i>	<i>Edition, Copier</i>	
9	<i>Coller</i>	<i>Edition, Coller</i>	
10	<i>Coller en tant qu'image</i>	<i>Edition, Coller en tant qu'image</i>	
11	<i>Couleurs RVB</i>	<i>Image, Mode, Couleurs RVB</i>	Le bouton n'est actif que pour des images <i>Couleurs indexées</i>
12	<i>Couleurs indexées</i>	<i>Image, Mode, Couleurs indexées ...</i>	Le bouton n'est actif que pour des images <i>Couleurs RVB</i>
13	<i>Couleur de transparence</i>	<i>Image, Couleur de transparence ...</i>	Bouton bascule : définit ou désactive la couleur de transparence
14	<i>Taille de l'image</i>	<i>Image, Taille de l'image ...</i>	
15	<i>Taille de la zone de travail</i>	<i>Image, Taille de la zone de travail...</i>	
16	<i>Afficher ou Masquer la sélection</i>	<i>Sélection, Afficher la sélection ou Sélection,</i>	Bouton bascule, suivant le contexte
17	<i>Texte</i>	<i>Calque, Nouveau, Texte,</i>	
18	<i>Explorateur d'images</i>	<i>Outils, Explorateur d'images</i>	Bouton bascule : affiche ou masque l' <i>Explorateur d'images</i> (en bas de la fenêtre PhotoFiltre)
19	<i>Automatisation</i>	<i>Outils, Automatisation ...</i>	Voir <b>Fiche 18</b>
20	<i>Préférences</i>	<i>Outils, Préférences ...</i>	Voir <b>Fiche 19</b>
21	<i>Zoom d'affichage</i>		Accès au zoom d'affichage
22	<i>Zoom avant</i>	<i>Affichage, Zoom avant</i>	Augmente le pourcentage du zoom d'affichage
23	<i>Zoom arrière</i>	<i>Affichage, Zoom arrière</i>	Diminue le pourcentage du zoom d'affichage
24	<i>Taille réelle</i>	<i>Affichage, Taille réelle</i>	Affiche l'image en taille réelle
25	<i>Zoom automatique</i>	<i>Affichage, Zoom automatique</i>	Ajuste l'image à l'écran
26	<i>Plein écran</i>	<i>Affichage, Plein écran</i>	N'affiche que l'image (appuyer sur <i>Echap</i> pour annuler)

**Note** : trois points (...) dans une commande annonce l'ouverture d'une boîte de dialogue.  
 Une tête de flèche vers la droite ( ▶ ) indique un choix à faire entre diverses options

### 3. La barre de filtres de PhotoFiltre 7



N° outil	Commande	Equivalent Menu	Complément d'information
1	Niveaux automatiques	Réglage, Niveaux automatiques	Correction gamma automatique
2	Contraste automatique	Réglage, Contraste automatique	
3	Luminosité (-)	Réglage, Luminosité/Contraste ...	Avec l'outil on ne règle que la Luminosité
4	Luminosité (+)		
5	Contraste (-)	Réglage, Luminosité/Contraste ...	Avec l'outil on ne règle que le Contraste
6	Contraste (+)		
7	Saturation (+)	Réglage, Teinte/Saturation ...	Avec l'outil, on ne règle que la Saturation
8	Saturation (-)		
9	Correction gamma (-)	Réglage, Correction Gamma...	*
10	Correction gamma (+)		
11	Histogramme	Réglage, Histogramme	
12	Balance des couleurs	Réglage, Balance des couleurs	
13	Niveaux de gris	Filtre, Couleur, Niveau de gris	
14	Sépia	Filtre, Couleur, Sépia	
15	Photo ancienne	Filtre, Vieillir, Photo ancienne	
16	Antipoussière	Filtre, Bruit, Antipoussière ...	**
17	Adoucir	Filtre, Atténuation, Adoucir	
18	Flou	Filtre, Atténuation, Flou	
19	Plus net	Filtre, Netteté, Plus net	
20	Renforcement	Filtre, Netteté, Renforcement...	
21	Variation de teinte	Réglage, Variation de teinte...	
22	Dégradé	Filtre, Couleur, Dégradé ...	
23	Photomasque	Filtre, Photomasque ...	
24	Symétrie horizontale	Image, Transformation, Symétrie horizontale	
25	Symétrie verticale	Image, Transformation, Symétrie verticale	
26	Rotation 90° antihoraire	Image, Transformation, Rotation 90° antihoraire	
27	Rotation 90° horaire	Image, Transformation, Rotation 90° horaire	

\* **Correction gamma** : Réglage des composantes rouges, vertes et bleues d'une image

\*\* Le **bruit** en photo ou vidéo numériques comparable au grain en photo argentique

## Notes

- Si la barre d'outils *Filtres* n'est pas affichée, dans le menu : *Affichage*, cliquer sur *Barre des filtres*. Une coche  doit être affichée devant *Barre des filtres*.
- ATTENTION. Les filtres ainsi que certains menus ne sont disponibles qu'en 16 millions de couleurs. Bien vérifier que dans la commande : *Préférences, Ouverture*, l'option *Ouvrir les images en 16 millions de couleurs* est bien cochée
- Les icônes disponibles sur la *Barre des Filtres* ne permettent pas d'effectuer tous les réglages. Pour effectuer des réglages plus élaborés, il faut passer par le menu et appliquer les commandes correspondantes aux réglages souhaités.

## 4. Barre des menus

Formé(e)s aux logiciels bureautiques classiques de style *Traitement de texte* ou *Classeur* nous sommes habitué(e)s aux interfaces modernes de l'informatique.

La barre des menus affiche des titres (*menus*) comme : *Fichier, Edition, Image* etc. qui une fois sélectionnés permettent d'accéder à des commandes utiles pour travailler sur l'image dans un contexte donné.

### Exemple :

Cliquer sur le menu *Image* pour le sélectionner. La liste de commandes disponibles, à cet instant, est affichée.



## 5. Le menu Calque

Une image, dans *PhotoFiltre 7*, peut être composée de plusieurs calques, comme dans *PhotoFiltre Studio*.

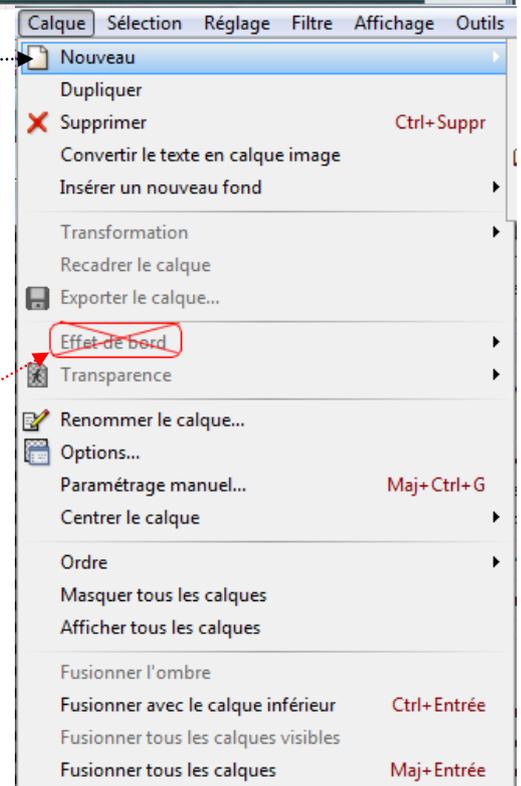
Les calques peuvent être comparés à plusieurs feuilles superposées les unes sur les autres pour constituer l'image.

Le menu *Calque* permet d'accéder à toutes les commandes disponibles pour les calques existant.

Voir dans le détail : les propriétés et l'utilité des calques dans le **Manuel de l'Utilisateur** de *PhotoFiltre Studio* à l'adresse : <http://www.photofiltre-studio.com/doc/index.htm>.

Rubriques : *Présentation des calques*  
*Créer un nouveau calque*  
*Opérations de base sur les calques*  
*Opérations avancées sur les calques*  
*Les transformations de calques*

**Note : la commande *Effet de bord* n'existe pas dans *PhotoFiltre7*.**



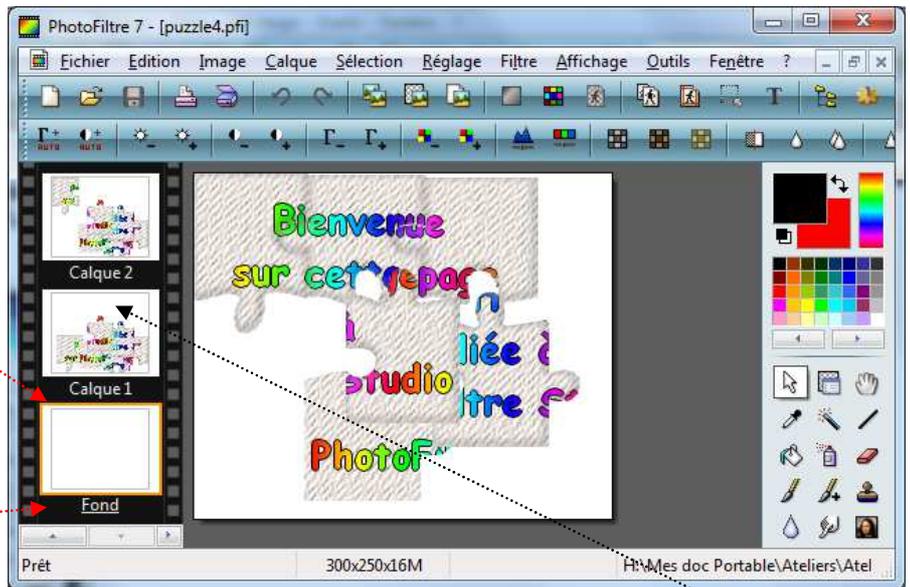
## 6. La barre de calques

La grande nouveauté dans *PhotoFiltre7* par rapport à l'ancienne version de *PhotoFiltre* est l'apparition des **calques**.

La barre des calques est toujours affichée à gauche de l'image.

La barre des calques affiche la **miniature** de l'image ouverte (**vignette**).

Si l'image ouverte ne contient pas de calque comme toutes les images de format jpg, la vignette affichée porte le nom de **Fond**.



Si l'image contient plusieurs calques, chaque calque est affiché au-dessus de la vignette **Fond**.

## 7. La Palette d'Outils de PhotoFiltre 7

La palette d'outils est composée de **trois parties** :

**La partie haute** (la première partie ou *Palette de couleurs*) permet de choisir les couleurs à appliquer en **premier plan et arrière plan**.

Par défaut, le **noir** est la couleur de **premier plan** active et le **blanc** la couleur **d'arrière plan** active.

Pour modifier la couleur de **premier plan**, cliquer (bouton gauche) sur l'une des couleurs de la grille.

Pour modifier la couleur **d'arrière plan**, cliquer avec le bouton **droit** sur l'une des couleurs de la grille.

Pour inverser les couleurs de premier et d'arrière plan, cliquez sur .

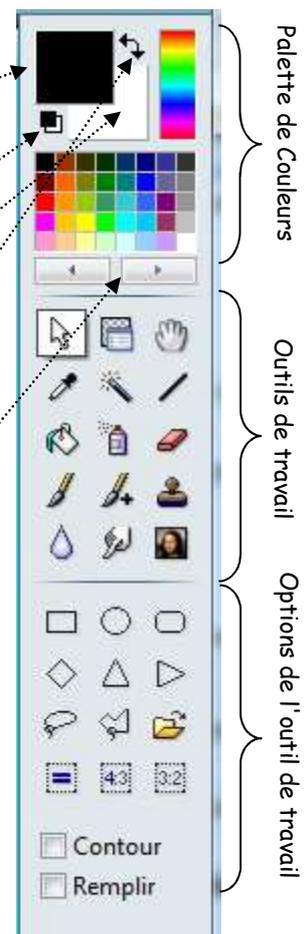
Pour avoir un plus grand choix de couleurs cliquer sur les flèches vers la gauche ou vers la droite.

Pour créer des couleurs personnalisées cliquer soit sur l'icône carrée *Premier plan* (**noir** par défaut) soit sur l'icône carrée *arrière-plan* (**blanc** par défaut) pour sélectionner une couleur. Ou encore, utiliser l'outil *pipette* sur une l'image active de *PhotoFiltre 7*.

Pour retrouver le réglage par défaut (couleurs **Noir** et **Blanc**) cliquer sur le bouton. .

Si cette palette d'outils n'est pas affichée, dans le menu : *Affichage*, cliquer sur *Palette d'outils*. Une coche  doit être affichée devant *Palette d'outils*.

Par défaut cette palette est affichée à **droite**. On peut modifier sa position, par la commande : *Outils, Préférences, Palette d'outils et grille*



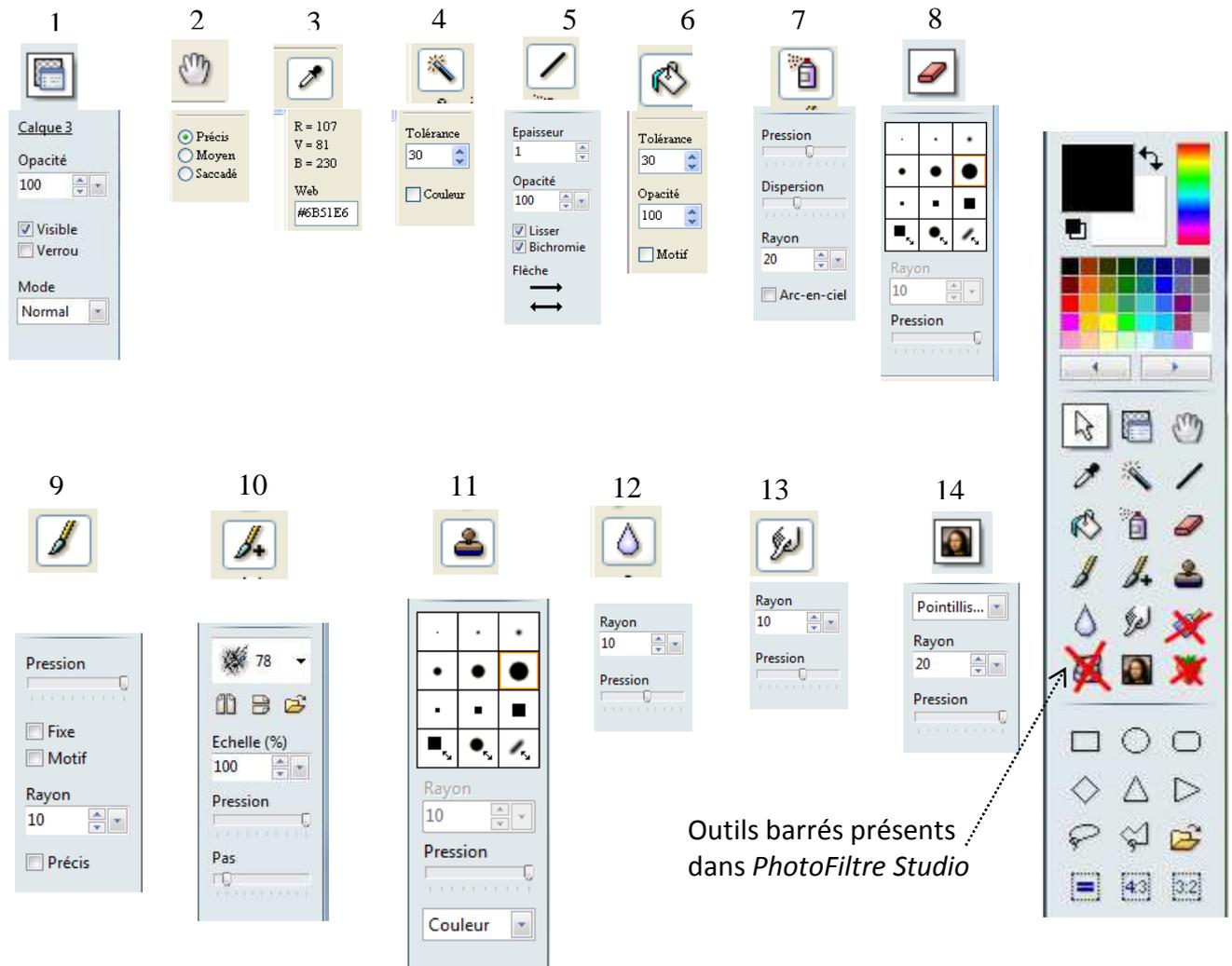
La partie du milieu de la palette contient tous les **outils de travail** disponibles. Le premier outil : l'outil de **Sélection** est celui, sélectionné par défaut, à l'ouverture de *PhotoFiltre 7*.

La partie basse de la palette affiche les **options** liées à l'**outil de travail** sélectionné.

Par défaut, à l'ouverture de *PhotoFiltre 7*, l'**outil de Sélection** affiche toutes les options disponibles pour cet outil.

### 8. Les fenêtres d'option des outils de travail de la Palette d'outils

La Palette d'outils de *PhotoFiltre* ne contient que **15 outils par rapport à *PhotoFiltre Studio* qui en contient 18**.



#### Légende

1	Outil Gestionnaire de calques	8	Outil Gomme
2	Outil Déplacement	9	Outil Pinceau
3	Outil Pipette	10	Outil Pinceau avancé
4	Outil Baguette magique	11	Outil Tampon clonage
5	Outil Ligne	12	Outil Flou
6	Outil Remplissage	13	Outil Doigt
7	Outil Aérographe	14	Outil Pinceau artistique

## 9. La barre d'état

Comme la plupart des logiciels conçus sous Windows, *PhotoFiltre 7* affiche une *Barre d'Etat*.

### Définition d'une barre d'état :

Élément graphique horizontal d'une fenêtre, incorporé au cadre de cette fenêtre, en partie basse et affichant des informations sur l'état général du programme (ce qu'il fait, ce qu'il attend, ce qu'il veut...).

### Informations fournies par la barre d'état de *PhotoFiltre*.

**Premier cas** : aucune sélection n'est active.

*PhotoFiltre* affiche 3 informations (ou 4 si le pointeur de la souris est **dans** l'image).



- **Activité du logiciel. Prêt** : indique que le logiciel est chargé et prêt à fonctionner.
- **Taille de l'image** (en pixels). L'exemple ci-dessus indique **1600x1200**
- **Mode Couleurs de l'image**. Dans l'exemple ci-dessus : **16M (1600x1200x16M)** c'est à dire 16 millions de couleurs.
- **Le support et l'emplacement de l'image** affichée à l'écran. Dans l'exemple ci-dessus l'image est sur **C:/** dans le répertoire *Documents and Settings*
- **Si le pointeur de la souris est placé dans l'image, PhotoFiltre 7 affiche la position de la pointe de la flèche figurant le pointeur, en indiquant ses coordonnées X et Y (en pixels)**. Dans l'exemple ci-dessus on peut lire **X:Y=1322:10** c'est-à-dire X : 1322 et Y: 10.

Par défaut, le point X:Y = 0:0 indique la position du pointeur de la souris en haut à gauche de l'image.

**IMPORTANT** : Si le pointeur de la souris est placé hors de l'image, il n'y a aucune indication le concernant.

**Deuxième cas** : une sélection est active

- *PhotoFiltre 7* n'affiche plus l'emplacement du fichier image.
- *PhotoFiltre 7* affiche les coordonnées des deux points extrêmes de la sélection : les coordonnées du point le plus haut, à gauche et les coordonnées du point le plus bas, à droite.
- *PhotoFiltre 7* affiche entre parenthèses les dimensions de la sélection en *Largeur* et *Hauteur*
- **et le rapport existant entre la *Largeur* et la *Hauteur***.

Voici un exemple :



- **Prêt.**
- **La taille de l'image et le mode Couleurs : 1600x1200x16M**
- **Le pointeur de la souris se trouve dans l'image. Les coordonnées X:Y de la pointe extrême de la flèche figurant le pointeur sont 1544 et 938**
- **Les coordonnées du point le plus haut de la sélection : 690 et 390**
- **Les coordonnées du point le plus bas de la sélection: 1451 et 794**
- **La dimension en pixels de la *Largeur* de la sélection est L = 762 (pixels)**
- **La dimension en pixels de la *Hauteur* de la sélection : H = 405 (pixels)**
- **Le rapport *Largeur* sur *Hauteur* soit 762/405 est de 1,88**

**NOTE** : Dans le cas où *PhotoFiltre 7* effectue un traitement assez long dans le temps, il affiche *Traitement en cours*. Lorsque l'action est terminée, il affiche à nouveau **Prêt**.

**ET PLUS ENCORE !!! BONNE DECOUVERTE !**