

# PLAN DE FORMATION 2018 – 2019

## Circonscription d'Andolsheim

C1

page 2

- Je choisis en équipe 1 thématique parmi les 2 proposées (apprendre à parler à l'école maternelle OU favoriser l'école de l'épanouissement)
- Je m'inscris obligatoirement dans l'un des groupes du tronc commun (6 heures)
- Je choisis individuellement un atelier (9 heures)
- Je m'inscris obligatoirement au forum (3 heures)

C2

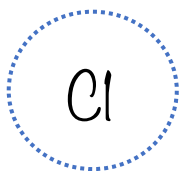
page 4

- Je m'inscris au tronc commun de français de 2 heures
- Je choisis un atelier de français de 7 heures
- Je m'inscris au « plan mathématiques » de 9 heures



C3

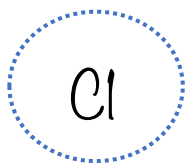
page 6

- Je choisis un atelier de français de 9 heures
- Je choisis un atelier de mathématiques de 9 heures






## THEME 1 : APPRENDRE A PARLER A L'ECOLE MATERNELLE


code		intitulé	contenus	formateurs	dates et lieux
<b>Groupe 1</b> 10792	<b>6h</b> 	<b>Tronc commun</b> L'oral à l'école maternelle  <i>(choisir un groupe)</i>	<i>Ce tronc commun vise à clarifier ce qu'on entend par « enseigner l'oral ». Vous apprendrez ainsi à identifier à partir de vos pratiques et de vidéos les 3 types de situations d'oral à développer dans les classes puis à les traduire en pratiques pédagogiques.</i>	<i>Magali Berger Saunier, CPAIEN</i>	<b>Groupe 1</b> 1 distance 2h – 30/01 – 9h/11h 1h distance 2h – 20/03 – 9h/11h
<b>Groupe 2</b> 10793					<b>Groupe 2</b> 1h distance 2h – 06/02 – 9h/11h 1h distance 2h – 03/04 – 9h/11h
10794	<b>9h</b>	<b>Atelier 1</b> Théâtre de table, théâtre vivant : apprendre à raconter des histoires pour mieux les comprendre	<i>L'origine du théâtre de table vous sera contée. Des exemples de théâtre de table vous seront présentés (en français mais pas que ...) afin que vous puissiez à votre tour expérimenter ce vecteur de langage et ensuite partager vos expériences.</i>	<i>Régine Gautier-Grimaldi, PEMF</i>	3h – 14/11 – 9h/12h 3h distance 3h – 13/03 – 9h/12h  <i>EP Heiteren</i>
10795	<b>9h</b>	<b>Atelier 2</b> Mobiliser, mémoriser le vocabulaire à travers les disciplines ; exemple à travers les sciences	<i>Comment renforcer la maîtrise de la langue par le biais des sciences en explorant le rapport entre science, langage oral, langage écrit et acquisition du vocabulaire ? L'atelier vise à présenter et expérimenter des pratiques autour du cahier d'expériences, des pratiques orales autour de l'expérimentation et l'observation, des pratiques en lien avec la littérature de jeunesse.</i>	<i>Fabienne Hild, Formatrice MSA</i>	2h – 14/11 – 9h/11h 1h30 distance 2h – 16/01 – 9h/11h 1h30 distance 2h – 06/03 – 9h/11h
10796	<b>9h</b>	<b>Atelier 3</b> Construire des outils pour donner du sens aux apprentissages : enseigner explicitement	<i>Dans cet atelier, nous identifierons ensemble les gestes professionnels permettant de donner du sens aux apprentissages que l'on travaille en ateliers ou en espaces. Différentes façons de faire seront proposées et chacun pourra construire l'outil qu'il souhaite tester. Les différents outils seront présentés au forum. Nous essaierons de déterminer comment l'explicitation pédagogique peut faciliter l'utilisation du carnet de suivi des apprentissages.</i>	<i>Agnès Perrot, Formatrice</i>	3h – 14/11 – 9h/12h 3h distance 3h – 13/03 – 9h/12h
10797	<b>3h</b> 	<b>Forum</b> - mutualisation / échanges de pratiques - 24/04 - 9h-12h			



## THEME 2 : FAVORISER L'ECOLE DE L'EPANOUISSEMENT

code		intitulé	contenus	formateurs	dates et lieux
<b>Groupe 1</b> 10798  <b>OU</b>	<b>6h</b> 	<b>Tronc commun</b>  Favoriser l'école de l'épanouissement  (choisir un groupe)	<p><i>Dans un premier temps, vous aborderez trois axes principaux :</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. Le développement affectif du jeune enfant décrit par Bowlby dans sa théorie de l'attachement.</i></li> <li><i>2. Apport des sciences cognitives : théorie de l'esprit et égocentrisme infantin</i></li> <li><i>3. Relation enseignant-parents-enfant : apport de l'analyse systémique</i></li> </ol> <p><i>Le second temps aura pour objectif de réfléchir de manière concrète aux postures professionnelles qui découlent des éléments théoriques abordés et enrichis : nous essaierons de donner du sens au mot « bienveillance » !</i></p>	<p><i>Pierre Diener, psychologue scolaire</i></p> <p><i>Magali Berger Saunier, CPAIEN</i></p>	<b>Groupe 1</b> 3h – 21/11 – 9h/12h 3h – 5/12 – 9h/12h
<b>Groupe 2</b> 10799					<b>Groupe 2</b> 3h – 28/11 – 9h/12h 3h – 12/12 – 9h/12h
10800	<b>9h</b>	<b>Atelier 4</b> Créer des paysages sonores avec les élèves	<i>Vous vous familiariserez avec le répertoire Aria 2019 « Abracad'aria », entrerez dans le monde des contes, des fées et des lutins. Vous apprendrez à créer des paysages sonores à partir des chants et à partir d'albums. Le temps à distance sera dévolu à l'expérimentation avec vos élèves.</i>	<i>Olivier Walch, CPC musique</i>	3h – 19/12 – 8h30/11h30 3h distance 3h – 27/02 – 8h30/11h30
10808	<b>9h</b>	<b>Atelier 5</b> Développer les compétences psychosociales des élèves	<i>Cet atelier vous fera découvrir des éléments théoriques relatifs à l'estime de soi et la gestion des émotions à l'école maternelle. Des outils concrets seront présentés, expérimentés en classe et restitués lors du forum.</i>	<i>Catherine Hueber, formatrice OCCE</i>	3h – 7/11 – 8h30/11h30 3h – 30/01 – 8h30/11h30 3h – 06/03 – 8h30 – 11h30
10809	<b>9h</b>	<b>Atelier 6</b> Pratiquer la danse de création	<i>Dans ce module de formation, il s'agira de vivre puis de faire vivre à vos élèves des situations d'expression et de représentation où ils seront amenés à communiquer aux autres des émotions. Ils mettront en jeu le corps différemment, dans un rapport particulier à eux-mêmes, à l'autre et aux autres.</i>	<i>Catherine Metz, CPC EPS</i>	3h - 19/12 - 9h/12h 3h distance 3h - 27/02- 9h/12h  <i>EM Rustenhardt</i>
10797	<b>3h</b> 	<b>Forum</b> - mutualisation / échanges de pratiques - 24/04 - 9h-12h			

code		intitulé	contenus	formateurs	dates et lieux
10810	2h 	<b>Tronc commun</b> Enseigner la lecture et l'écriture au cycle 2	<i>Quelle didactique pour quelle pratique ? A partir des éléments de la recherche, plusieurs tables rondes vous permettront de clarifier les différents questionnements autour de cette thématique.</i>	<i>Fabienne Schlund Magali Berger Saunier, Catherine Metz, Régine Gautier Grimaldi, Anne Herrmann Corinne Carretero</i>	2h - 11/10 – 17h/19h  <i>EE Biesheim</i>
<b>FRANCAIS</b>					
10811	7h	<b>Atelier 1</b> Construire des outils pour mémoriser, réemployer le vocabulaire	<i>« Partage en émotions » L'objectif de cette formation est de réfléchir ensemble, à partir d'un exemple concret, celui des émotions, à l'organisation d'une mémorisation active et expansée pour acquérir le vocabulaire. Un retour d'expérimentations permettra de réajuster les outils mis en place.</i>	<i>Laurent Lanneau, PEMF</i>	3h – 7/11 – 9h/12h 1h distance 2h – 16/01 – 9h/11h 1h distance  <i>EE Neuf Brisach</i>
10812	7h	<b>Atelier 2</b> Analyser les difficultés de lecture des élèves pour mieux les aider (CP/CE1) <i>Les CE2 pourront s'inscrire dans le module C3</i>	<i>A partir d'observations d'élèves en situation de lecture (enregistrements ou autres supports), vous apprendrez à analyser les types de difficultés rencontrées. Des ressources pédagogiques (démarches et outils) vous seront présentées pour aider les élèves à progresser.</i>	<i>Magali Berger Saunier, CPAIEN Véronique Heinrich, RASED Anne Most, enseignante</i>	3h – 16/01 – 9h/12h 2h distance 2h - 13/03 – 9h/11h  <i>EE Neuf Brisach</i>
10813	7h	<b>Atelier 3</b> Enseigner la compréhension à partir de textes entendus	<i>A partir de supports textes exploitables avec vos élèves, vous identifierez les obstacles à la compréhension et concevrez une progression de situations d'apprentissage pour amener les élèves à mieux comprendre les textes entendus.</i>	<i>Anne Herrmann, PEMF</i>	2h – 30/01 – 9h/11h 1h30 distance 2h – 13/03 – 9h/11h 1h30 distance <i>EE Holtzwihr</i>
10814	7h	<b>Atelier 4</b> Réaliser un court métrage au service de la production d'écrits	<i>Après avoir lié la réalisation du projet de court-métrage avec les programmes, vous vous familiariserez avec les différentes étapes de réalisation afin de les mettre en pratique.</i>	<i>Régine Gautier Grimaldi, PEMF</i>	3h – 12/12 – 9h/12h 4h – 27/03 – 8h/12h  <i>EP Heiteren</i>

10815	7h	<b>Atelier 5</b> Outils et ressources pour mémoriser, réemployer le vocabulaire	<i>Réservé aux enseignants d'allemand des classes bilingues</i>	Corinne Carretero, CPLV	2h - 16/01 – 9h/11h 1h30 distance 2h - 13/03 – 9h/11h 1h30 - 03/04 – 9h/10h30
10898	7h	<b>Atelier 6</b> Observations croisées	<i>Saisissez l'occasion peu donnée dans notre métier pour observer des séances de lecture/écriture dans d'autres classes. Discutez des choix, démarches, difficultés, outils... Des binômes seront constitués, les temps d'observation seront pris sur le temps classe (vous serez remplacés).</i>	Magali Berger Saunier, CPAIEN	2h – 14/11 – 9h/11h 3h sur temps classe 2h – 01/04 – 16h45/18h45
<b>MATHEMATIQUES</b>					
<b>Groupe 1</b> 10816	9h 	<b>Plan maths cycle 2</b>	<i>A partir de cas concrets, puis de travail de groupes, nous mettrons la focale sur le travail du calcul mental avec vos élèves. Nous utiliserons un mur collaboratif pour partager les ressources et les travaux de groupe.</i>	Catherine Metz, CPEPS Jacques Muller, professeur ESPE	<b>Groupe 1</b> 2h - 6/03 – 8h/10h 4h distance 3h – 22/05 - 9h/12h
<b>Groupe 2</b> 10897					<b>Groupe 2</b> 2h - 06/03 -10h/12h 4h distance 3h – 22/05 - 9h/12h

code		intitulé	contenus	formateurs	dates et lieux
FRANCAIS					
10817	9h	<b>Atelier 1</b> Apprendre aux élèves à résoudre les conflits en parlant	<i>Dans ce module de formation, la mise en œuvre dans la classe d'un ensemble de dispositifs constituera un levier de médiations entre pairs visant à assurer un climat scolaire apaisé, propice au vivre ensemble et aux apprentissages. Des outils pédagogiques à expérimenter (conseil des élèves, messages clairs, débats philosophiques, théâtre forum...) vous seront présentés pour accompagner les élèves dans leur démarche. Une mutualisation des pratiques permettra de construire progressivement et d'affiner ces dispositifs dans les classes.</i>	Catherine Metz, CPEPS, Thierry Oculy, RASED	3h - 21/11 -9h/12h 1h à distance 3h - 6 /02 - 9h/12h 2h - 6/05 - 16h45/18h45,
10818	9h	<b>Atelier 2</b> Analyser les difficultés des élèves pour mieux les aider (CE2/CM1/CM2)	<i>A partir d'observation d'élèves en situation de lecture (enregistrements ou autres supports), vous apprendrez à analyser les types de difficultés rencontrées. Des ressources pédagogiques (démarches et outils) vous seront présentées pour aider les élèves à progresser.</i>	Magali Berger Saunier, CPAIEN Véronique Heinrich, RASED Anne Most	1h30 distance 3h – 09/01 – 9h/12h 1h30 distance 3h – 06/03 – 9h/12h EE Neuf Brisach
10819	9h	<b>Atelier 3</b> Pratiquer le débat d'idées	<i>Dans cet atelier vous découvrirez concrètement à partir d'exemples, comment mettre en place le débat d'idées dans la classe et plus largement un enseignement explicite de la langue orale. Afin d'expérimenter ce dispositif en classe, vous vous approprierez les différentes étapes d'une séquence dans laquelle les élèves occupent une part active dans la construction de leurs compétences.</i>	Karine Rudloff- Beyer, PEMF	3h – 21/11 – 8h30/11h30 1h distance 2h – 16/01 – 9h/11h 1h distance 2h – 27/03 – 9h/11h
10820	9h	<b>Atelier 4</b> Fake news	<i>L'objectif de cette formation est de favoriser la compréhension et l'usage raisonné des médias ; on apprendra dans un premier temps à rechercher, identifier, analyser l'information puis dans un second temps on va écrire, publier, réaliser une production collective à l'aide des outils numériques.</i>	Steve Blazek, ERUN	2h – 14/11 – 9h/11h 1h30 distance 2h – 16/01 – 9h/11h 1h30 distance 2h - 20/03 – 9h/11h

10821	9h	<b>Atelier 5</b> Ressources et outils pour aider les élèves à lire en allemand	<b>Réservé aux enseignants d'allemand des classes bilingues</b>	Corinne Carretero, CPLV	2h - 23/01 – 9h/11h 1h30 distance 2h – 20/03 – 9h/11h 1h30 distance 2h – 24/04 – 9h/11h
10822	9h	<b>Atelier 6</b> Apprendre aux élèves à s'exprimer en participant à un concours d'art oratoire (CE2/CM1/CM2)	<b>EXPERIMENTATION !</b> <i>Participez au premier concours d'art oratoire organisé au sein de notre circonscription : cette expérimentation vise à développer chez les élèves la capacité à s'exprimer et convaincre un public. La thématique abordée sera celle du développement durable, les élèves devront convaincre à partir d'un sujet qu'ils auront choisi qu'il faut agir pour sauver la planète !</i> <i>La formation vise à vous donner toutes les clés et étapes pour préparer au mieux les élèves à cet exercice qui se finalisera par un concours inter-classe.</i>	Magali Berger Saunier, CPAIEN Didier Bignossi, CPD sciences et environnement	2h – 13/11 – 16h45/18h45 1h30 distance 2h – 23/01 – 9h/11h 1h30 distance 2h – 27/03 – 9h/11h
10899	9h	<b>Atelier 7</b> Observations croisées	<i>Saisissez l'occasion peu donnée dans notre métier pour observer des séances de lecture/écriture dans d'autres classes. Discutez des choix, démarches, difficultés, outils... Des binômes seront constitués, les temps d'observation seront pris sur le temps classe (vous serez remplacés).</i>	Magali Berger Saunier, CPAIEN	2h – 14/11 – 9h/11h 5h sur temps classe 2h – 01/04 – 16h45/18h45
<b>MATHEMATIQUES</b>					
10823	9h	<b>Atelier 1</b> Mettre en œuvre le dispositif « Maths en vie »	<i>En lien avec des problèmes de la vie courante, nous verrons en observant et photographiant notre environnement comment créer des problèmes, compter, calculer. Après une mise en œuvre en classe accompagnée, nous nous retrouverons dans un second temps pour échanger, poursuivre la réflexion et proposer de nouvelles pistes.</i>	Karine Beyer Rudloff, PEMF Steve Blazek, ERUN	3h – 06/02 – 9h/12h 3h distance 3h – 15/05 – 9h/12h

10824	9h	<b>Atelier 2</b> Développer des compétences en calcul mental	<i>Travailler le calcul mental en classe quotidiennement est une habitude largement installée dans nos pratiques, mais comment aller plus loin ? Nous verrons lors de ces temps de formation des nouveaux outils pour travailler le calcul mental avec des applications en ligne, des jeux (de société), le travail collectif, en binôme, individuel, comment rendre ludique cette activité et mesurer les progrès...Nous élaborerons une progression double, avec la réflexion de ce qui doit porter sur le calcul réfléchi et le calcul automatisé et enfin nous nous pencherons sur la trace écrite individuelle ou collective, et comment mettre en avant les procédures découvertes.</i>	<i>Steve Blazek, ERUN</i>	3h conférence Mathador CANOPE – 5/12 2h – 08/01 – 17h/19h 2h distance 2h – 13/03 – 9h/11h
10825	9h	<b>Atelier 3</b> Développer des compétences en calcul posé au cycle 3	<i>Partage en division La technique opératoire de la division reste un sujet à quotient. Comment lui donner du sens pour une utilisation réfléchie de la part des élèves ? L'objectif de cette formation est de réfléchir ensemble à la construction d'une progression de la maîtrise de la division dans laquelle le travail sur la technique et sur le sens devront se nourrir l'un l'autre. Un retour d'expérimentations permettra de réajuster les outils mis en place.</i>	<i>Laurent Lanneau, PEMF</i>	3h – 05/12 – 9h/12h 2h distance 3h - 27/02 – 9h/12h 1h distance
10826	9h	<b>Atelier 4</b> Expérimenter la méthode heuristique en mathématique	<i>Toute la blogosphère en parle ! Découvrez et expérimentez la méthode de Nicolas Pinel, qui permet d'enseigner les mathématiques autrement : dans cet atelier vous allez vous familiariser avec les principes théoriques, didactiques et pédagogiques de la méthode ; puis vous proposerez à vos élèves des situations d'apprentissage différentes et motivantes !</i>	<i>Fabienne Schlund, IEN</i>	1h30 distance (conférence à visionner) 2h30 – 5/12 – 9h/11h30 2h30 distance 2h30 - 06/02 – 9h/11h30  <i>Cité administrative</i>