

### Evaluation des compétences transversales cycle 3.

Compétences	Descripteurs	Domaines
<b>Lire, comprendre et analyser des documents</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire avec fluidité</li> <li>- Comprendre le sens général d'un document</li> <li>- Identifier un document</li> <li>- Extraire des informations pertinentes d'un document, les classer et les hiérarchiser</li> <li>- Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document.</li> </ul>	1,2
<b>Pratiquer différents langages : l'écrit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître et réinvestir un vocabulaire spécifique et adapté</li> <li>- Formuler des réponses cohérentes, structurées et argumentées, s'appuyer sur des documents de natures différentes pour formuler une réponse</li> <li>- Produire des écrits variés cohérents</li> <li>- Connaître et mettre en œuvre la méthodologie du récit</li> </ul>	1,2
<b>Pratiquer différents langages : la production graphique (cartes, schémas, graphiques, croquis...)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construire une production en utilisant des informations issues de différents documents.</li> <li>- Transposer graphiquement, schématiquement ou cartographiquement des informations en utilisant des symboles et des figurés adaptés.</li> <li>- Respecter les éléments constitutifs d'une production graphique : légende, titre, annotations...</li> <li>- Organiser une légende.</li> </ul>	1,2
<b>Pratiquer différents langages : l'oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participer à des échanges simples dans des situations diversifiées</li> <li>- Utiliser un vocabulaire spécifique en fonction de son contexte</li> <li>- S'exprimer avec fluidité</li> <li>- Se faire comprendre de son auditoire en s'exprimant de façon construite dans une discussion.</li> </ul>	1,2,5

<b>S'informer dans le monde du numérique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir utiliser l'outil numérique</li> <li>- Concevoir, réaliser et modifier à l'aide de l'outil numérique</li> <li>- Présenter, tester, diffuser la solution numérique</li> <li>- Sélectionner le bon outil pour s'informer dans un monde où le numérique est de plus en plus présent.</li> </ul>	1,2,3,4,5
<b>Coopérer et mutualiser</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Travailler en commun et échanger des idées</li> <li>- Adapter son rythme de travail à celui des autres membres d'un groupe</li> <li>- S'organiser au sein d'un groupe</li> <li>- Exposer clairement le contenu de son travail et réussir à se faire comprendre de son public</li> <li>- Expliquer et justifier ses choix</li> </ul>	1,3
<b>Raisonner et justifier une démarche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier un problème, se poser des questions en rapport avec les thématiques travaillées</li> <li>- Raisonner en formulant des hypothèses de travail</li> <li>- Concevoir et tester en utilisant des outils appropriés</li> <li>- Interpréter des résultats pour justifier son raisonnement</li> </ul>	1,2,3,4,5
<b>Acquérir une culture artistique, culturelle, littéraire et scientifique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mobiliser des connaissances culturelles pour enrichir sa communication</li> <li>- Mobiliser des connaissances culturelles pour ajuster sa pensée dans un contexte donné</li> <li>- Savoir se servir de connaissances culturelles pour être ouvert à soi, aux autres et au monde.</li> </ul>	1,3,5
<b>Adopter un comportement éthique et responsable</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respecter les autres et soi-même</li> <li>- Respecter les règles et consignes données</li> <li>- Respecter les lieux et l'environnement de travail</li> <li>- Respecter son matériel et celui des autres</li> <li>- Respecter le rôle qu'on lui a confié.</li> </ul>	1,3,2,4
<b>Se repérer dans le temps et dans l'espace</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nommer, localiser et mobiliser les grands repères géographiques, historiques et géologiques.</li> <li>- Connaître les différentes échelles</li> <li>- Localiser, situer et caractériser les espaces et les périodes les uns par rapport aux autres.</li> </ul>	1,5
Niveaux d'acquisition	Critères d'évaluation (fréquences de réussite, autonomie, capacité de transfert)	

<b>Insuffisant</b>	L'élève éprouve des <u>difficultés</u> ou <u>refuse</u> à mettre en œuvre les compétences qu'il a <u>découvertes</u> en classe. Il ne manifeste <u>aucune autonomie</u> .
<b>Fragile</b>	L'élève réussit <u>rarement</u> des travaux ou ne les réussit que dans des <u>contextes identiques</u> à ceux pratiqués en cours. Il demande <u>souvent de l'aide</u> .
<b>Satisfaisant</b>	<u>L'élève réussit souvent</u> des travaux et sait mettre en œuvre les compétences dans des <u>contextes analogues</u> . Demande <u>rarement de l'aide</u> .
<b>Très bon</b>	L'élève <u>réussit toujours</u> ou <u>presque toujours</u> à réaliser des tâches, même dans des <u>contextes inédits</u> , dans une <u>quasi-totale autonomie</u> .

