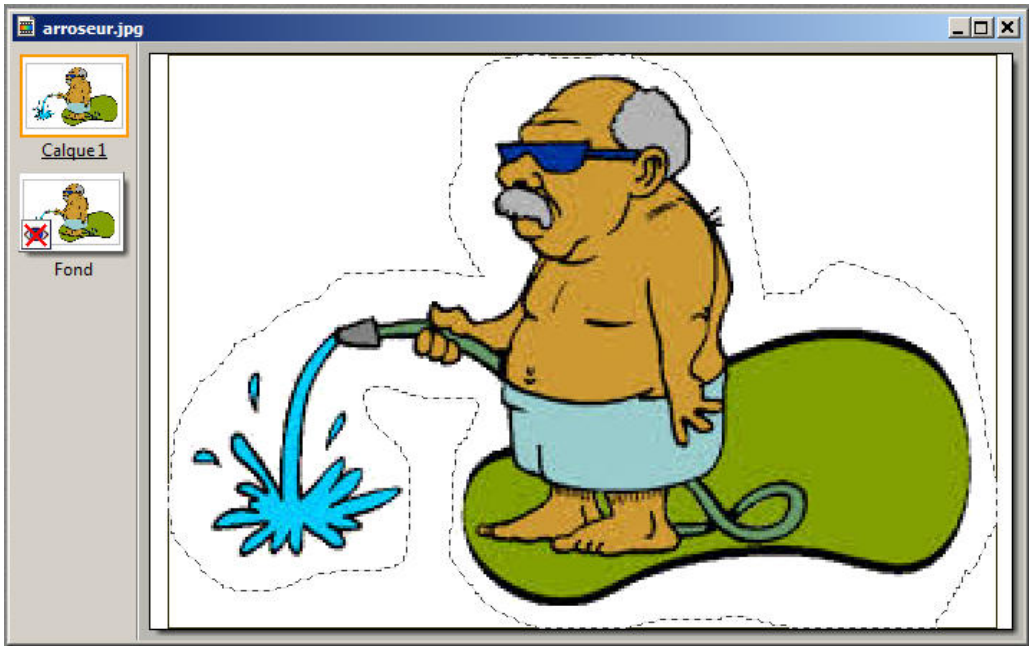
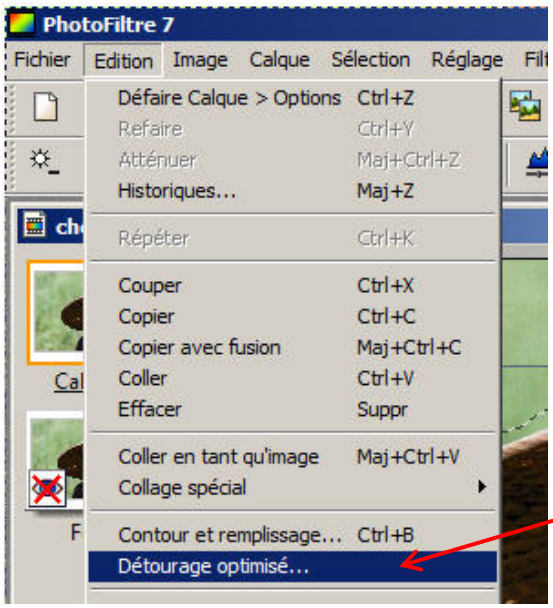
Remarque : La fonction « détourage » n'est pas très performante, les résultats sont bien supérieurs avec Gimp ou Photoshop.

1° <u>Avec le « lasso libre »</u>

Dupliquer le calque de fond
Rendre le calque de fond invisible
Revenir sur le calque 1
Sélectionner l'outil « Lasso »
Clic-gauche sur l'image, entourer grossièrement la partie à sélectionner (sans relâcher le « clic » et sans toucher la partie à sélectionner.



Sélectionner : « Edition/Détourage optimisé… »

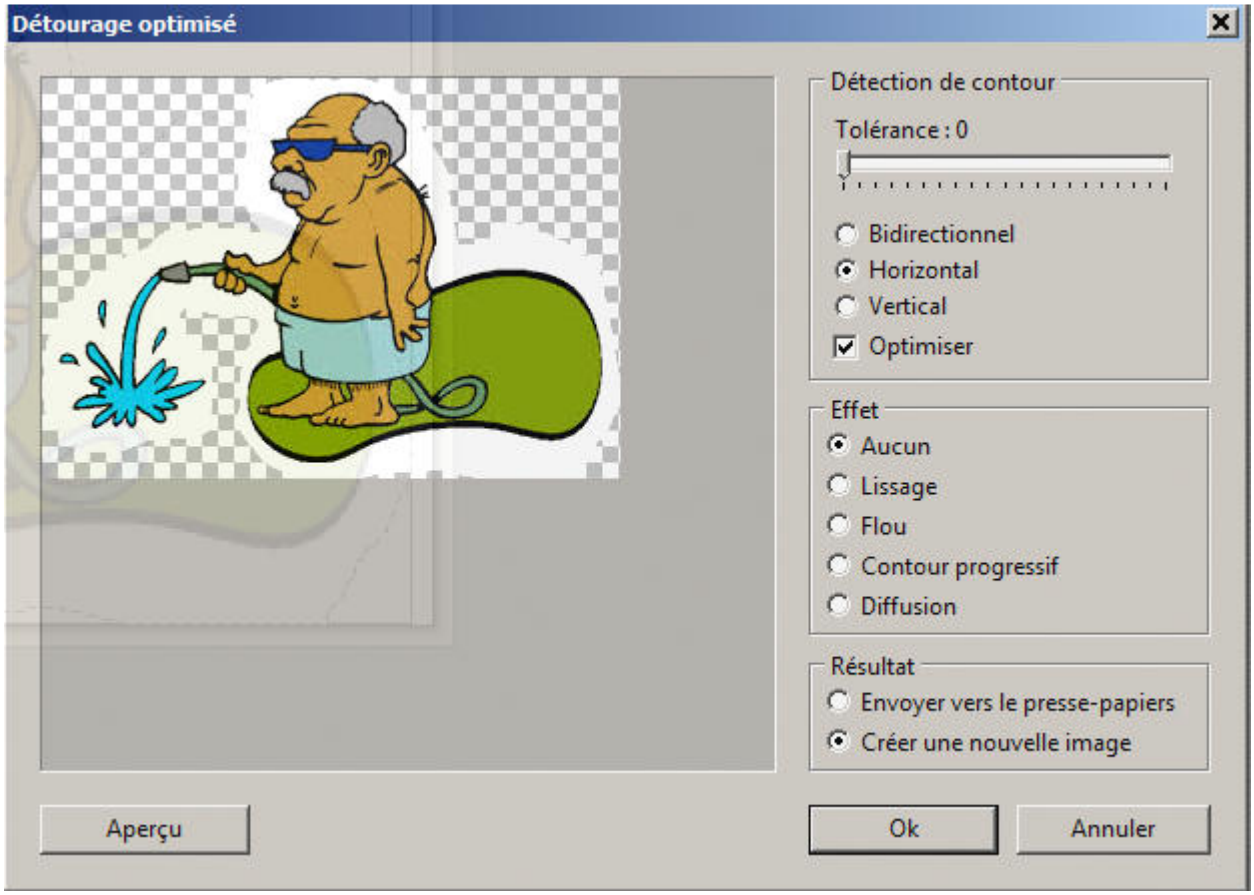


Sélectionner : « **Edition/ Détourage optimisé…** »

La fenêtre de la page suivante s'ouvre

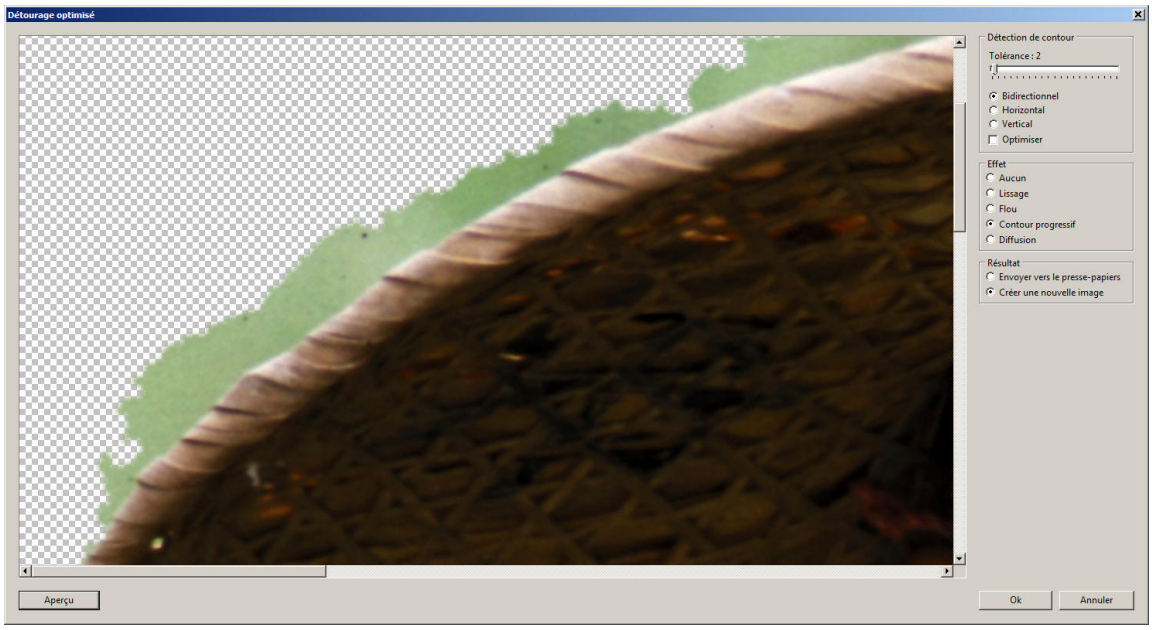
Dans l'exemple ci-dessous après plusieurs essai le résultat est correct avec :
tolérance 0, « horizontal », « optimiser », effet « aucun »

Cocher « Créer une nouvelle image »
Cliquer sur « Aperçu »



Cliquer sur « OK »

Autre exemple :



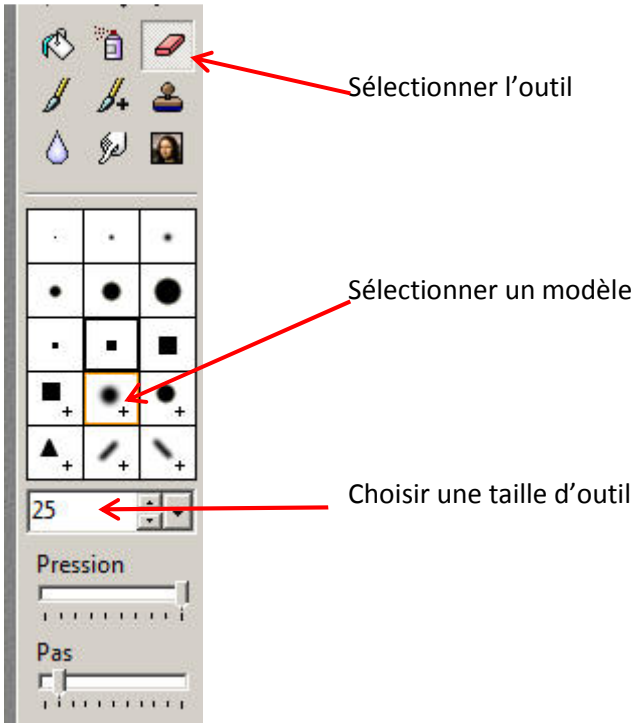
Cliquer sur « OK »

Résultat avec une tolérance de 10% et « bidirectionnel »

Résultat avec une tolérance de 2%

Résultat avec une tolérance de 0%

Utiliser la gomme pour effacer les éléments indésirables



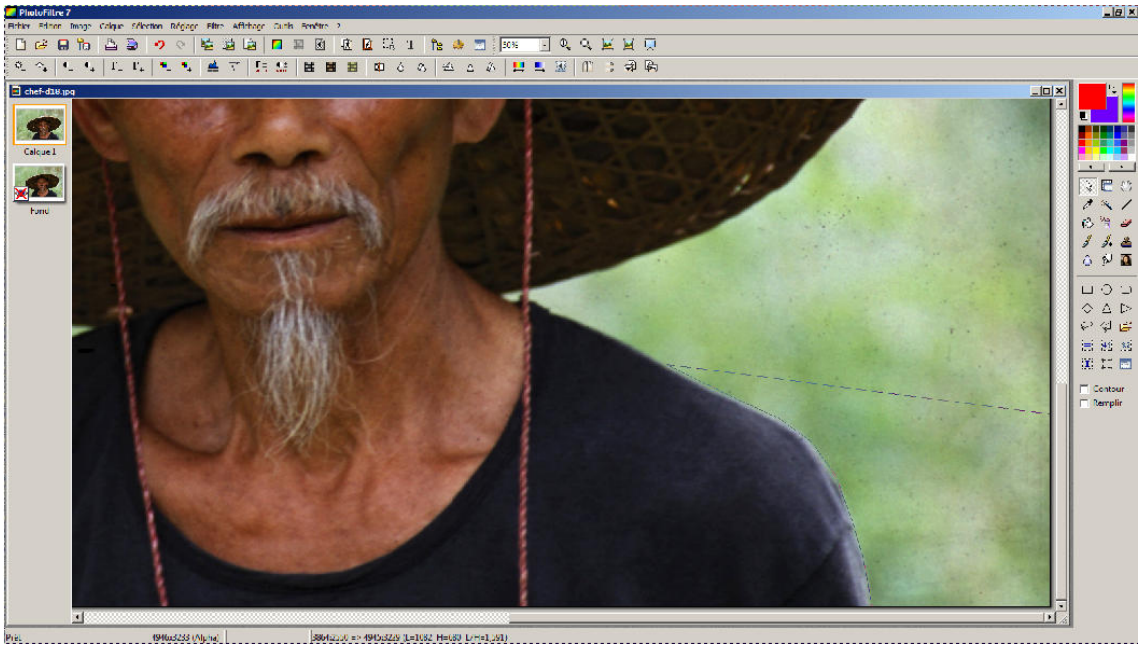
Ne pas hésiter à zoomer pour faire un travail plus fin (utiliser le **+** par exemple)

2° <u>Avec l'outil « polygone »</u>

Même démarche qu'avec l'outil « lasso » mais il est possible d'aller plus près de l'élément à détourer

On progresse en cliquant de loin en loin le long de la frontière entre partie à sélectionner et celle à ne pas garder

Remarque : zoomer fortement pour plus de précision
on peut à tout moment relâcher le « clic » et aller cliquer sur un « ascenseur » pour changer la zone de travail (voir image ci-dessous) puis reprendre le tracé de la sélection



Un « clic-droit » permet de refermer la sélection

Résultat avec tolérance 0 et « bidirectionnel »

Résultat avec tolérance 0 et « horizontal »

Il reste à fignoler avec la gomme

La première méthode est plus adaptée aux formes simples et aux couleurs très contrastées.
La deuxième méthode est plus performante pour les formes complexes. Du nombre de points placés dépend la finesse du résultat.

<u>Quelques applications</u>

Détourer un élément pour réaliser une animation dans MObjects (par exemple un oiseau traversant le ciel).
Effectuer une correction partielle d'une image
Changer l'arrière-plan d'une photo.
Rendre flou l'arrière-plan d'une photo.