Atelier 2

***Associer des documents au texte inducteur et construire une trame pour mener des apprentissages langagiers / linguistiques***

***Etape 1. Définir le cadre***

1. ***Discussion autour des ressources***

**Sélectionner un ou deux document(s) complémentaires(s) pour donner une orientation au travail.**

Eléments de discussion

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **points de rencontre…** | **mais…** | **points de divergence…** | **mais…** |
| **-Qu’est-ce qu’un héros ?** |  |  |  |

***Etape 2. Mettre en œuvre***

*Construire une proposition qui puisse se mettre en œuvre sur les trois niveaux.*

Domaine(s) concerné(s) : **Littérature – Ecriture – Culture artistique - Histoire**

Objectif(s) commun(s) aux trois niveaux : **Transposer un héros de l’antiquité à notre époque**

Compétences visées : **Connaître des œuvres**

  **Comprendre les qualités et valeurs qui caractérisent un héros**

 **Identifier les types de textes**

 **Réinvestissement en étude de la langue**

 **Vocabulaire de la description**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **CM1** | **CM2** | **6ème**  | **Observations**  |
| Supports choisis | **Romans de littérature de jeunesse, récits, contes, fables, albums, BD, films…** |  |
| Activités, démarches pour l’apprentissage…Besoin des élèves, gestes professionnels… | **Lecture de portraits de différents héros de l’antiquité, de la mythologie** |  |
| **Recherche d’autres héros** | **Carte d’identité du héros****Vocabulaire du portrait** | **Se repérer dans l’histoire** |
| **Consigne d’écriture progressive sous forme de grilles de relecture****Plusieurs jets** |
| Quelles perspectives dans le cadre de l’interdegré ? | * **Ecriture des textes en plusieurs étapes**
* **Planter le décor**

**Imparfait*** **Décrire les personnages**
* **Actions Passé simple**
* **Situation initiale / situation finale**
* **Utiliser des couleurs pour repérer les différentes parties (descriptions, actions, dialogues…)**
* **Utiliser le dictionnaire, les outils de la classe…**
 |  |

***Etape 3. En grand groupe, se mettre d’accord sur les habitus à partager (entre enseignants et avec les élèves).***

**Mettre en place des habitudes de relecture et d’utilisation des outils.**