|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Thématique : **Orthographe – Comment on la travaille ?** | | | | | |
| Enseignants : Patricia Staub, Nicolas Simonin, Laurent Jouanaud, Barbara Schaeffer, Christine Heil, Isabelle Lameuse, Stéphanie Leclere, Catherine Koch | | | | | |
|  | | |  | | |
| **Recueil des pratiques habituelles des enseignants :** | | | | | |
|  | Quelles sont les pratiques sur cette thématique ? | Avec quelle régularité ? | | Quels en sont les contenus ? | Qu’est-ce qui permet la continuité ou qu’est-ce qui fait obstacle à la continuité de ces apprentissages ? |
| A l’école élémentaire | * Dictée préparée en classe, analyse de textes puis même texte dicté deux jours après. * Dictées négociées avec aides et correction en commun au tableau. * Dictée préparée sur plusieurs jours en une semaine. * Défi-orthographe avec mots invariables. | Une fois par semaine  Dictée flash tous les jours pour entraîner les élèves au quotidien (les enseignants du premier degré disposent de plus de temps qu’au collège) | | Mots de lexique  Règles d’orthographes et de grammaire en cours d’acquisition | La flexibilité de l’emploi du temps permet de mieux travailler l’orthographe  L’hétérogénéité des élèves rend le travail parfois difficile (on a envie d’avancer alors que certains élèves stagnent) |
| Au collège | * Dictée préparée * Etude des éléments de la phrase (sujets, verbes, compléments) et des temps du verbe | 2 dictées par trimestre (dictée préparée, issue d’un texte de lecture + préparation à la maison)  3H1/2 par semaine – manque de temps pour le français | | Mots préparés (lexique) + étude de la grammaire du texte (accords au sein du GN et accords sujets – verbes)  Texte choisi dans les textes à connaître (Odyssée…) imprimé sans fautes | 1/3 a plus de 18/20  1/3 a moins de 5/20  1/3 entre les deux  Encourager la préparation des dictées à la maison (le rôle des parents ne doit pas disparaître lorsque les enfants arrivent en 6ème.  Manque de lecture pour beaucoup d’élèves, manque de communication entre adultes et enfants. |
|  | | |  | | |
| **Comment mieux assurer la continuité dans la thématique / les apprentissages ciblés :**   * **Quelles pratiques privilégier ?** * **Pistes pour une progression qui tienne compte de la complexification des apprentissages.** | | | | | |
| **Alléger le programme primaire** (≠ nature et fonction)  **Simplifier les termes : un adjectif s’accorde.** Peu importe qu’il soit épithète ou attribut)  **Ne pas travailler la proposition subordonnée au CM**  **Persévérer dans le travail quotidien de l’orthographe à l’école élémentaire, lorsqu’on a encore du temps.**  **En 6ème, avec le peu de temps, 6 dictée préparées par an (**impossible de faire plus) | | | | | |
|  | | |  | | |